



Willi Geiger, Blumen, 1969, Öl und Acryl, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023

SAG ES DURCH DIE BLUME

Multimediale Ausstellung mit 15 Künstler*innen **15.6. - 13.8.23**

SAG ES DURCH DIE BLUME

15.6. - 13.8.23



Rupprecht Geiger © VG Bild-Kunst
Bonn 2023

Vernissage	Mi, 14.6.23, 19.00 Uhr Eintritt Frei
Ausstellung	15.6. - 13.8.23
Öffnungszeiten	Di - So, 16.00 - 20.00 Uhr
Eintritt	5,- Euro, ermäßigt 3,- Euro

Künstler*innen

Christoph Brech, Andreea Faciu, Christoph Franke, Willi Geiger, Rupprecht Geiger, Olga Golos, Annette Hempfling, Winfried Herbst, Wolfgang Hesselberger, Gregor Hildebrandt, Miriam Salamander, Rose und Gisbert Stach, Gotlind Timmermanns, Michael Wesely

Kurator*innen

Julia Geiger, Annette Hempfling und Stefan-Maria Mittendorf, in Kooperation mit dem Archiv Geiger in München

Die Ausstellung „Sag es durch die Blume“ beleuchtet das komplexe Zusammenwirken von Blumen, Natur und Mensch, sie wird im Rahmen des Flower-Power-Festivals präsentiert.

Die beiden Maler Willi Geiger (1878 – 1971) und Rupprecht Geiger (1908 – 2009) geben mit selten gezeigten Werken in der Pasinger Fabrik den Anstoß für die bildkünstlerische Auseinandersetzung mit dem Thema. Gleichwohl zeigt die Ausstellung mit einem bewusst vielstimmigen Ansatz, wie Blumen auf viele Lebensbereiche einwirken.

Die in der Gruppenausstellung versammelten multimedialen Positionen visualisieren Blumen sowie die Welt der Pflanzen und Natur in ihren unterschiedlichen Erscheinungsformen. Die Art der Lesbarkeit der Einzelwerke führt die Betrachter*innen nicht selten zu den Wünschen, Fetischen und Freuden der Künstler*innen – die vielleicht auch unseren eigenen entsprechen. Wenn die Künstler*innen in das Motiv der Blume verliebt sind, dann sind sie es ebenso sehr wegen ihrer Rätselhaftigkeit und ihrer äußeren Reize. Alle versammelten Kunstwerke der Ausstellung sagen es durch die Blume zu uns.



Michael Wesely



Christoph Franke



Olga Golos

BEGLEITPROGRAMM

Sa, 17.6.23 19.30 Uhr
FEST & PARTY I BAR

BLÜTENBALL mit der Damenkapelle RosenRot

„Für mich soll's rote Rosen regnen“ Tanzmusik aus den 20er - 50er Jahren Auf zum Tanz! „Eins, zwei, tipp“ – zu Beginn des Abends gibt es einen Auffrischkurs mit Tanzlehrer. Die Fabrik tanzt – denn Tanzen macht glücklich. Überraschende Playlist zu später Stunde. Ein Abend voller Musik und Bewegung für Jung und Alt.

19.30 Uhr:	Einlass
20.00 Uhr:	Auffrischkurs mit Tanzlehrer
21.15 Uhr:	Livemusik bis 23.00 Uhr
23.30 Uhr:	Disco bis 1.00 Uhr
Garderobe:	Blümchenkleid und Anzug
Platzkarten:	23,- Euro
Flanierkarten:	18,- Euro (keine Ermäßigung)



Miriam Benmoussa

Mi, 21.6.23, 20.00 Uhr

MIDSUMMER ON THE ROOFTOP

Afterwork-Party - Come Talk and Drink / ROOFTOP, Eintritt frei

So, 6.8.23, 18.00 Uhr

Ebenböckstraße 11, 81241 München

MEINE KRESSE – EIN MANN SIEHT GRÜN

In abwechslungsreichen Szenen tauscht der Kabarettist Björn Pfeffermann, die Rollen seiner grausamen Feinde: Nacktschnecken, Nachbarn und andere unangenehme Zeitgenossen und das wie immer in genialer Verkleidung.

Ab 17.00 Uhr Einlass in den Park.

Bei schlechtem Wetter findet die Veranstaltung im Flöz statt

Eintritt: 20,- Euro, ermäßigt 16,- Euro

Ausstellungsführungen und Vermittlungsangebote:

Sa, 17.6.23, 18.30 Uhr

AUSSTELLUNGSFÜHRUNG

Kurator Stefan-Maria Mittendorf im Gespräch mit Christoph Franke und Gotlind Timmermanns

Eintritt: 5,- Euro, ermäßigt: 3,- Euro, Führung frei

Sa, 1.7.23, 16.00 Uhr

FÜHRUNG FÜR KINDER UND FAMILIEN

Kuratorin Annette Hempfling

In Kooperation mit Kultur & Spielraum e.V.

Eintritt und Führung frei

Di, 11.7.23, 18.00 Uhr

INKLUSIVE FÜHRUNG

Kurator*in Julia Geiger und Stefan-Maria Mittendorf

Gebärdensprachdolmetscherin Stephanie Hauke Schippling

Eintritt: 5,- Euro, ermäßigt: 3,- Euro, Führung frei

Sa, 22.7.23, 15.00 - 17.00 Uhr

ORIGAMI-BLÜTEN SELBER FALTEN

Workshop mit Yukiko Murakami-Wagner / www.kawaii-muenchen.de
„Origami ist die Kunst des Papierfaltens“ – so steht es im deutschen Wikipedia. Im japanischen Wikipedia jedoch ist Origami ein traditionelles japanisches Spiel!

Anmeldung unter: a.hempfling@pasinger-fabrik.de

Das Material wird je nach Verbrauch und Qualität im Kurs bezahlt.

Teilnahmegebühr: Erwachsene 10,- Euro, Kinder: 5,- Euro

Di, 8.8.23, 19.00 Uhr

FÜHRUNG

Kurator*in Annette Hempfling und Stefan-Maria Mittendorf

Eintritt: 5,- Euro, ermäßigt: 3,- Euro, Führung frei